**Промежуточная аттестация по литературе (5 класс)**

**Вариант II**

1. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

а) сказка б) рассказ в) пословица

2. Какой вид конфликта вы не встретите в русской народной сказке?

а) добро – зло б) жизнь – смерть в) природа – цивилизация

3. Соотнесите понятие и определение.

а) пословица 1) устное народное творчество, народная мудрость;

б) фольклор 2) один из популярных жанров фольклора; вид повествования с фантастическим

вымыслом;

в) сказка 3) особая, специфически организованная речь, выражающая чувства в стихотворной,

ритмической форме;

г) поэзия 4) краткое, крылатое, образное народное изречение, имеющее поучительный

смысл.

4. Что не является элементом композиции русской народной сказки?

а) присказка б) постоянные эпитеты в) зачин

5. В стихотворении Ф.И. Тютчева «*Зима недаром злится*» выделенные слова являются:

а) метафорой б) сравнением в) эпитетом

6. Соотнесите автора и название произведения:

а) Н.В.Гоголь 1) «Бородино»

б) А.С.Пушкин 2) «Ночь перед Рождеством»

в) М.Ю.Лермонтов 3) «У Лукоморья дуб зелёный…»

7. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Одарённый необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было

смотреть на него…»

а) П.П. Бажов «Каменный цветок»

б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

в) И.С. Тургенев «Муму»

8. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«В противоположность дикарям минувших веков, терявшимся при переходе из пустыни в город, этот

современный дикарь, выхваченный из каменных объятий городских громад, чувствовал себя слабым и

беспомощным перед лицом природы. Всё здесь было для него живым, чувствующим и имеющим волю».

а) И.С. Тургенев «Муму»

б) Л. Н. Андреев «Петька на даче»

в) И.А. Бунин «В деревне»

9. В какой сказке вам встречалось говорящее зеркальце?

а) «Падчерица»

б) А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

в) «Царевна-лягушка»

10. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Тот цветок колдовской. Клады им открывают. Для человека вредный. На разрыв-траве цветок – бегучий

огонёк. Поймай его – и все тебе затворы открыты. Воровской это цветок».

а) И. А. Бунин «Подснежник».

б) А.П. Платонов «Цветок на земле»

в) П.П. Бажов «Каменный цветок»

11. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Тайга… Тайга… Без конца и края тянулась она во все стороны, молчаливая, равнодушная».

а) А.П. Платонов «Цветок на земле»

б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

12. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Это большой человек! Он первый джигит был, он много русских побил, богатый был. У него было три

жены и восемь сынов. Все жили в одной деревне. Пришли русские, разорили деревню и семь сыновей

убили».

а) Д. Лондон «Сказание о Кише»

б) Н.Н. Носов «Три охотника»

в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

13. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Дедушка-солнце показался из-за облака, будто дед сразу отвёл от своего лица тёмную тень, чтобы видеть

своего ослабевшего внука, ползшего по земле».

а) А.И. Куприн «Золотой петух»

б) А.П. Платонов «Никита»

в) Л. Н. Андреев «Петька на даче»

14. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Розы в то лето цвели пышно, как никогда. Дети пели, взявшись за руки, целовали розы и радовались

солнцу. Ах, какое чудесное стояло лето, как хорошо было под розовыми кустами, которым, казалось,

цвести и цвести вечно!»

а) А.П. Платонов «Цветок на земле»

б) П.П. Бажов «Каменный цветок»

в) Г.К. Андерсен «Снежная королева»

15. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

« – Я её не отвинчивал, её мне Игнашка, Семёна кривого сын, дал. Это я про ту, что под сундучком, а ту,

что на дворе в санях, мы вместе с Митрофаном вывинтили».

а) А.П. Чехов «Злоумышленник»

б) И.А. Бунин «В деревне»

в) Л.Н. Андреев «Петька на даче»

16. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Посмотрев туда, где стоял наш корабль, я еле разглядел его за грядою высоких волн – так он

был далеко! И я сказал себе: "Какое это счастье, великое счастье, что я добрался в такую бурю до этого

далекого берега!"»

а) Ж. Рони-Старший «Борьба за огонь»

б) Д. Лондон «Сказание о Кише»

в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

17. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«У сильного всегда бессильный виноват:  
 Тому в истории мы тьму примеров слышим»

а) И.А. Крылов «Волк и Ягнёнок»

б) И.А. Крылов «Свинья под дубом»

в) И.А. Крылов «Ворона и Лисица»

18. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«…Два дня мы были в перестрелке.

Что толку в этакой безделке?

Мы ждали третий день…»

а) Н.А. Некрасов «Тройка»

б) М.Ю. Лермонтов «Бородино»

в) В.Ф. Боков «Поклон»

19. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Под плетнёвую стену сарая уходили две земляные норы. Там тоже жили тайные жители. А кто они такие

были? Может быть, змеи! Они выползут ночью, приползут в избу и ужалят мать во сне, и мать умрёт».

а) А.П. Платонов «Никита»

б) Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»

в) П.П. Бажов «Каменный цветок»

20. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент:

«Играйте же, дети! Растите на воле!

На то вам и красное детство дано,

Чтоб вечно любить это скудное поле,

Чтоб вечно вам милым казалось оно».

а) Н.А. Некрасов «Тройка»

б) А.А. Блок «Летний вечер»

в) Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»

21. Поэт, который в 19 лет ушёл из дома и пешком дошёл до Москвы, чтобы учиться:

а) М.В. Ломоносов б) Н.А. Некрасов в) С.А. Есенин

22. Кто автор строк:

«По дороге зимней, скучной

Тройка борзая бежит,

Колокольчик однозвучный

Утомительно гремит»

а) М.Ю. Лермонтов б) Ф.И. Тютчев в) А.С. Пушкин

23. Какое средство Гек Финн считал самым верным для сведения бородавок?

а) дохлая кошка б) гнилая вода в) горох

24. Кем был отец Киша, героя рассказа Д. Лондона «Сказание о Кише»?

а) охотником б) рыболовом в) путешественником

25. Каким вы увидели Васютку в рассказе В.П. Астафьева «Васюткино озеро»?

Напишите ваше впечатление о нём. Дайте развёрнутый ответ (3 части в работе:

вступление, основная часть, заключение)