

Старцева Татьяна Германовна

директор МБОУ СШ №1





Вы выбрали профессию учителя, а в детстве кем мечтали стать?

– Наверное, как и все дети, я много кем мечтала стать: и врачом, и инженером, и бухгалтером, и хореографом, кем только не хотелось быть в детстве! Я росла и мои желания менялись вместе со мной. В старших классах появилась мечта – стать режиссером. Мы с моими одноклассниками ставили небольшие спектакли, выступали агитбригадой. Надо признать, что работа педагога, а тем более директора, настолько многогранна, что позволяет проявить себя во многом, реализовать практически все свои способности.

Был ли кто-то из старших
родственников школьным учителем?
Если да, то повлияло ли это на выбор
Вашей профессии?

02



-Нет, никто из моих родственников не был учителем. Я заканчивала школу на пике «перестройки». Это было удивительное время, полное драматизма, но главное оно открывало возможности, в том числе в педагогике. На всю страну стали известны имена педагогов-новаторов: С.Л. Соловейчик, В. Ф. Шаталов, С.Н. Лысенкова, И.П. Волков, И.П. Иванов, Ш.А. Амонашвили, В.А. Караковский, Л.А. и Б.П. Никитины, М.П. Щетинин и др. Эти замечательные педагоги собирали огромные, в том числе телевизионные, аудитории, и рассказывали о своих идеях и авторских школах. Это были очень живые, вдохновляющие идеи. Они и повлияли на мой выбор. Что касается предмета, то тогда огромный интерес вызывала история, происходило ее переосмысление. Поэтому поступать я стала на исторический факультет в педагогический институт, а конкурс туда был немаленький – семь человек на место. За время учебы в вузе не раз предлагали заняться наукой, но я хотела в школу!

ОЗ.

Расскажите, с какого года Вы работаете в школе №1? Почему пал выбор на первую школу? Какие предметы вели?



-В нашей первой школе я работаю с 1996 года. Будучи студенткой университета, я здесь проходила практику, которая мне дала очень много. Завучем в школе тогда была человек-легенда – Водяникова Марина Николаевна. Вот она и звала меня на работу в первую школу, но сначала после вуза я выбрала школу поближе к дому – № 24, которая так и не стала «моей». В 1996 году я перешла работать в школу № 1 заместителем директора по воспитательной работе. Одновременно я вела уроки истории, а позже еще и экономики.



Нам известно, что Ваши уроки очень любили ученики. Расскажите, в чем секрет интересного урока?

Можете ли Вы дать совет по подготовке к урокам молодым педагогам?

-Я очень любила своих учеников и уважала их. Мне всегда хотелось дать им максимум того, что я могу. Поэтому подготовка к урокам всегда занимала много времени. Идею урока надо «выносить». Старые конспекты – это не панацея. К каждому уроку готовиться надо как в первый раз, а проводить – как в последний. Вот тогда будет результат! Но труд это титанический!

05

Думали ли Вы, что когда-нибудь
станете директором этой школы?

–«На заре туманной юности» (под влиянием педагогов- новаторов!) именно директором я и хотела стать. Конечно, тогда я не думала какой конкретно школы. После окончания университета я просто много работала. Если бы вы меня спросили в тот период, хочу ли я стать директором, ответ был бы отрицательным.



С какого года Вы стали директором нашей школы? Каким кратким словосочетанием можно описать данную профессию?



-На должность директора я была назначена в ноябре 2012. Полгода до этого я исполняла обязанности директора. Так сложилось. Трудно описать эту работу одним словосочетанием. На ум приходят: «Покой нам только снится!» (опять же, если получается уснуть!) или «На войне как войне!» (причем большинство битв «с ветряными мельницами»).

Вы руководите большим коллективом педагогов,
ведете иногда еще и уроки, встречаетесь
с родителями. Как Вы все успеваете?
Придерживаетесь ли Вы особого режима дня?



–А кто сказал, что я все успеваю?
Объем работы такой, что все успеть невозможно, тем более, когда стараешься во всё вникнуть.
Четкий режим в работе управленца в школе – это нереально. Невозможно предсказать, что «день грядущий нам готовит». Работа в постоянных форс мажорных условиях – вот, что такое работа директора школы.



Быть директором - это огромная ответственность и, наверное, постоянные переживания.

Скажите, а как Вам удастся сохранять хорошее настроение в течение дня и спокойное отношение к окружающим?

Как Вы думаете, в чем состоит секрет «довольного директора»?

-И настроение бывает разным, и спокойствие относительное.

Мне кажется, секрет любого «довольного» человека, не обязательно директора, - это надежный тыл – семья, ее поддержка и опора.

Говорят, что нынешнее поколение детей «трудное». Согласны ли Вы с этим?



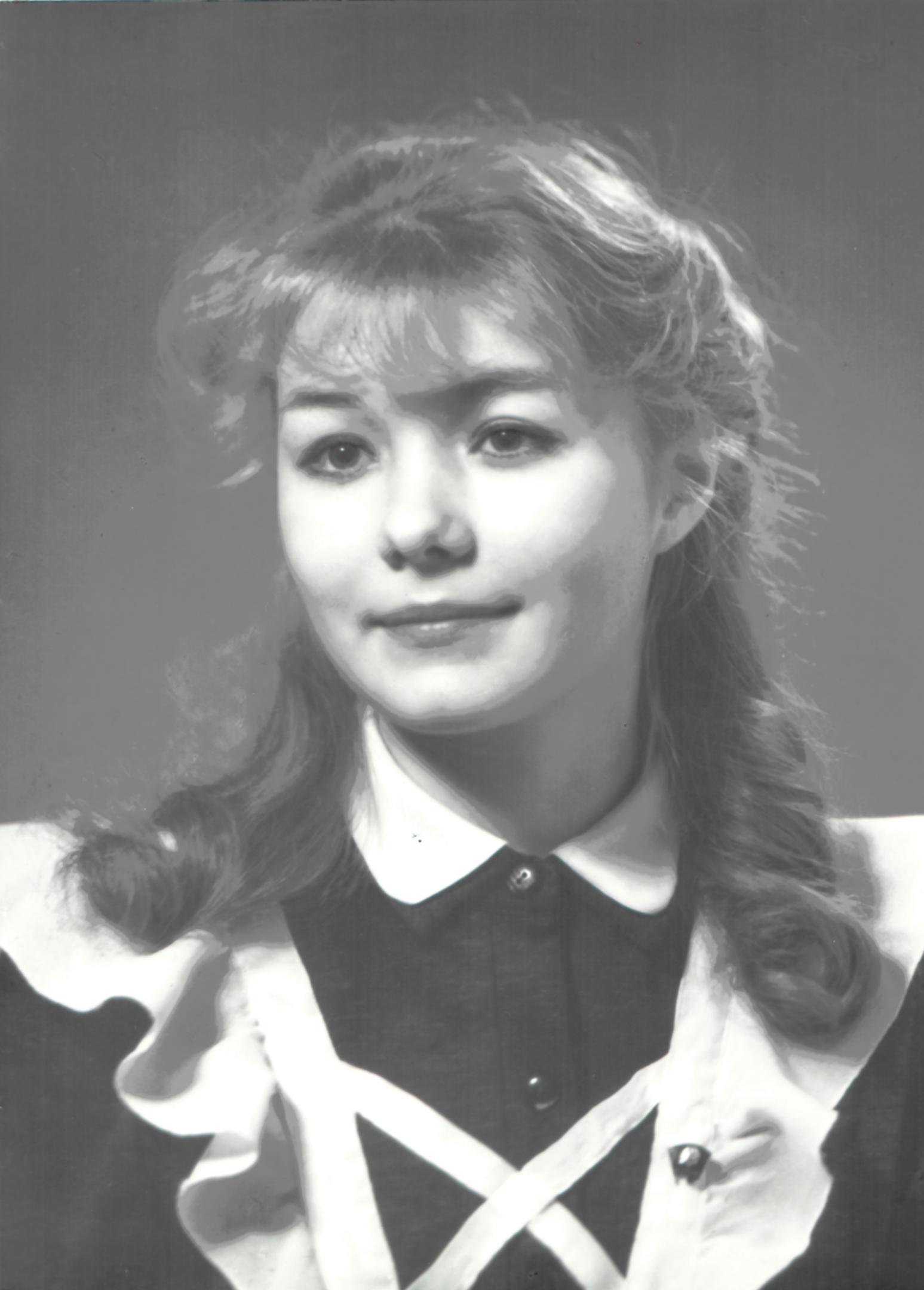
-Не согласна. Дети - всегда дети. Я бы сказала, что более трудными становятся родители. Все больше тех, кто с легкостью подрывает авторитет педагога, а потом на него же и уповаает, так как с ребенком возникают проблемы. Тут бы помощь школы, но, увы, все уже испорчено – нарушен основной принцип педагогики – единство требований.

10

А каким было Ваше поколение?
Что интересного запомнилось Вам из школьных лет?



–Когда мы были детьми, у нас было много обязанностей и в школе, и в семье. Мы посещали много кружков, занимались общественной работой (октябрята, пионеры, комсомольцы), общественно-полезным трудом (нынешнее дежурство по школе ему в подметки не годится): и в колхозы ездили, и на фабрики, и в лагеря труда и «отдыха». У нас было много домашних обязанностей, практически у каждой семьи были дачи, необходимость работы на которой не обсуждалась. И вообще ничего в воспитании детей не обсуждалось, и не ставилось под сомнение. К труду мы были приучены, идеалы сформированы, но...наше поколение оказалось последним поколением советских детей, которые воспитывались в советской системе. А вот свою взрослую жизнь мы вынуждены были начинать уже в других условиях. Часто это поколение называют потерянным.



11.

А какой ученицей были Вы?
Случалось ли Вам школьницей самой
бывать в кабинете директора?

-Спортсменкой не была, но комсомолка, активистка – это про меня. В кабинете директора была только на зачислении в старшую школу. Других случаев не помню. Но директор знала меня очень хорошо, я была на виду.

12

Если бы Вы не были директором, то, кем бы Вы хотели стать?

-Работа директором – это такая же работа, как любая другая, только ответственности больше. У меня вызывает недоумение фраза: «занимает должность директора». Знаете, как будто сидит занимает и ничего не делает. Я вас разочарую: я работаю, работаю много, работы не боюсь, работу свою люблю. А тот, кто умеет и любит работать, найдет себя везде.



Педагогический коллектив - это та основа, на которой держится школа. Ежедневно Вам приходится решать много профессиональных и личных вопросов внутри коллектива. Как Вы считаете, есть ли универсальные правила для поддержания внутри коллектива доброжелательной атмосферы?



-Универсальные правила есть, более того они обязательно должны быть в каждом коллективе, а вот универсальных решений нет и быть не может. Тут к каждому должен быть индивидуальный подход.

14.

Ваше жизненное кредо.

–Делай, что должно, и будь, что
будет!





15.

Какой Вы видите школу
«завтрашнего дня»?

-Главное, чтобы в ней всегда была команда единомышленников. Я надеюсь и верю, что она будет комфортная и красивая. Ученики будут гордиться тем, что учатся в первой школе, а выпускники, добиваясь жизненных высот, будут благодарны ей за свой жизненный старт.

Пусть всегда первая будет первой!